



VŠEOBECNÉ OBCHODNÉ PODMIENKY ZÁŽITKOVÉHO ŠTÚDIA No Rules ART

I. Úvodné ustanovenia

1. Tieto všeobecné obchodné podmienky, (ďalej len „VOP“), upravujú práva a povinnosti medzi poskytovateľom služieb:

Obchodné meno: JUDr. Klaudia Danišová

Prevádzka: No Rules ART, Ludvika van Beethovena 29, 91701 Trnava

Miesto podnikania/sídlo: Andreja Kubinu 3, 91701 Trnava

IČO: 54 210 216

DIČ: 1084743407

E-mail: info@norulesart.sk

Telefón: +421907 204 898

Webová stránka: www.norulesart.sk

ďalej len „Poskytovateľ“, a klientmi (ďalej len "Klient") pri poskytovaní zážitkových umeleckých služieb, organizovaní teambuildingov, osláv a iných podujatí.

II. Objednávka a rezervácia služieb

1. Klient môže objednať služby prostredníctvom:
 - webovej stránky poskytovateľa <https://norulesart.sk/>
 - E-mailu len v prípade voucherov z portálu Zľavomat,
 - Telefonicky len v prípade voucherov z portálu Zľavomat.
2. Suma uvedená pri rezerváciách je mienená ako minimálna počiatočná útrata. Konečná cena bude závisieť od toho, čo všetko bude Klient tvoriť. Patný cenník služieb nájde Klient na webovej stránke www.norulesart.sk alebo priamo na prevádzke.
3. Klient je povinný doplatiť rozdiel počiatočných súm uvedených v rezervačnom systéme Poskytovateľa v prípade, že cena za diela nedosiahla sumu uvedenú pri zvolenom čase rezervácie.
4. Rezervácia je platná až po jej potvrdení zo strany Poskytovateľa a úhrade zálohy.
5. Vytvorením rezervácie klient súhlasí s týmito Všeobecnými obchodnými podmienkami.
6. Ak Klientovi po vytvorení rezervácie neprišiel potvrdzovací e-mail zo strany Poskytovateľa, je potrebné kontaktovať Poskytovateľa.
7. Klient je povinný pri rezervácii uviesť pravdivé a úplné kontaktné údaje.
8. Poskytovateľ si vyhradzuje právo odmietnuť alebo zrušiť rezerváciu z kapacitných, prevádzkových, bezpečnostných alebo iných závažných dôvodov.

III. Cenník služieb a produktov

Cenník služieb a produktov

Aktuálny cenník jednotlivých služieb a produktov poskytovaných v štúdiu No Rules ART je dostupný na našej webovej stránke: www.norulesart.sk

Ceny limitovaných položiek

Ceny za limitované položky nie sú uvedené na webe, pretože ich dostupnosť závisí od skladových zásob a nemusia byť k dispozícii nepretržite.

Informácie o cenách a dostupnosti limitovaných položiek je možné získať na vyžiadanie priamo v štúdiu alebo prostredníctvom kontaktu s Poskytovateľom.

Cena dopravy

Cena za dopravu jednotlivých diel v rámci územia Slovenskej republiky je pevne stanovená pre každé dielo osobitne a je oznámená a komunikovaná pri platbe klienta. Úhradou ceny za dopravu klient vyjadruje súhlas s výškou ceny a podmienkami dopravy stanovenými prevádzkovateľom.

Zmena cien

Poskytovateľ si vyhradzuje právo jednostranne meniť ceny služieb a produktov. Zmeny cien nadobúdajú platnosť dňom ich zverejnenia na webovej stránke [www.norulesart](http://www.norulesart.sk), ak nie je uvedené inak.

IV. Termíny podujatí

1. Termíny podujatí sú dohodnuté medzi Poskytovateľom a Klientom v čase rezervácie.
2. V prípade nepredvídaných okolností si Poskytovateľ vyhradzuje právo na zmenu termínu podujatia. O akejkolvek zmene bude Klient včas informovaný prostredníctvom kontaktných údajov uvedených pri rezervácii.
3. V prípade, že sa Klient nedostaví do štúdia v čase začiatku rezervovaného termínu, prichádza o čas z termínu, na ktorý má nárok. Príchodom po dohodnutom čase začiatku podujatia Klientovi nevzniká nárok na plnohodnotnú hodinovú tvorbu, ani na predĺženie rezervácie. Poskytovateľ nie je povinný nahradiť stratený čas ani upraviť program podujatia z dôvodu neskorého príchodu Klienta.

V. Výška rezervačného poplatku

1. Termíny: 10 EUR – za 1- 3 hodiny
2. Špeciálne udalosti : 10 EUR – za viac ako 1 hodinu
3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo stanoviť výšku rezervačného poplatku na základe veľkosti podujatia, počtu účastníkov, požiadaviek na personál a ďalších relevantných faktorov podľa vlastného uváženia.
4. Rezervačný poplatok bude v prípade dostavenia sa na termín/špeciálnu udalosť na mieste odrátaný z celkovej sumy.

Termín - individuálna rezervácia pre jednotlivcov, páry alebo menšie skupiny na tvorivú aktivitu v ateliéri, ktorá zvyčajne trvá jednu hodinu

Špeciálne udalosti - väčšia organizovaná akcia, ako sú teambuildingy, oslavy alebo iné skupinové podujatia, ktoré trvajú dlhšie ako jednu hodinu a vyžadujú špeciálnu prípravu, prípadne zabezpečenie občerstvenia či ďalších služieb.

VI. Storno podmienky

V prípade zrušenia rezervácie zo strany Klienta platia nasledovné storno podmienky:

1. **Termíny** : Zrušenie menej ako 24 hodín pred termínom podujatia alebo neúčast' bez oznámenia: rezervačný poplatok prepadá v prospech Poskytovateľa. O Zrušenie viac ako 24 hodín pred termínom podujatia: rezervačný poplatok bude vrátený Klientovi v plnej výške
2. **Špeciálne udalosti** : o Zrušenie viac ako 48 hodín pred termínom podujatia: rezervačný poplatok bude vrátený Klientovi v plnej výške. O Zrušenie menej ako 48 hodín pred termínom podujatia: rezervačný poplatok prepadá v prospech Poskytovateľa.

VII. Darčkové poukazy

Definícia darčkových poukazov

1. Darčkový poukaz je cenina vydaná Poskytovateľom, ktorá oprávňuje jeho držiteľa na využitie služieb poskytovaných v štúdiu No Rules ART v hodnote uvedenej na poukaze.
2. Poukaz nie je vymeniteľný za hotovosť a je možné ho použiť iba na úhradu služieb alebo produktov Poskytovateľa. Darčkový poukaz nie je možné rozdeliť na viacero častí ani použiť postupne – je potrebné ho uplatniť jednorazovo v plnej hodnote. Poskytovateľ neposkytuje vrátenie ani výmenu poukazu za hotovosť.

Zakúpenie darčkových poukazov

3. Darčkové poukazy je možné zakúpiť:
 - Osobne v prevádzke No Rules ART na adrese Ludvika van Beethovena 29, Trnava.
 - Online na základe kontaktovania Poskytovateľa.
4. Po úhrade hodnoty darčkového poukazu je poukaz odovzdaný Klientovi v tlačenej alebo elektronickej podobe.
5. Darčkové poukazy zakúpené online sú odosielané do 1– 3 pracovných dní odo dňa prijatia peňažných prostriedkov na účet Poskytovateľa. Ak tento deň pripadne na víkend alebo sviatok, odošle sa poukaz v najbližší pracovný deň.

Použitie darčkových poukazov

6. Darčkový poukaz je možné uplatniť na všetky služby ponúkané v štúdiu No Rules ART, pokiaľ nie je uvedené inak.
7. Na využitie poukazu je nevyhnutné predložiť jeho fyzickú verziu alebo elektronickú verziu, kde zreteľne vidno hodnotu, platnosť a kódové označenie.
8. Bez fyzického poukazu alebo platného kódu nie je možné poukaz uplatniť.
9. Ak je hodnota poukazu vyššia ako cena zvolených služieb, zvyšná suma nie je vratná ani prenosná.
10. Ak je cena služby vyššia ako hodnota poukazu, Klient doplatí rozdiel.

Platnosť a storno podmienky

11. Platnosť darčkových poukazov je 3 mesiace od dátumu zakúpenia. Po uplynutí tejto lehoty stráca poukaz platnosť a nie je možné ho uplatniť ani refundovať.
12. Darčkové poukazy sú neprenosné a nie je možné ich vrátiť ani zameniť za hotovosť.
13. V prípade straty alebo odcudzenia poukazu nenesie Poskytovateľ zodpovednosť za jeho náhradu.

VIII. Účasť maloletých osôb

1. Maloleté osoby sa môžu tvorenia zúčastniť len za prítomnosti zákonného zástupcu alebo plnoletej osoby, ktorá ju sprevádza.
2. Za maloletú osobu zodpovedá počas návštevy jej zákonný zástupca alebo dospelá osoba, ktorá ju sprevádza.
3. Pri detských oslavách je objednávateľ povinný zabezpečiť primeraný počet dospelých osôb vykonávajúcich dohľad, pokiaľ nebolo dohodnuté inak.
4. Poskytovateľ nezodpovedá za maloleté osoby, ktoré sa pohybujú mimo priestoru určeného na aktivitu alebo nerešpektujú pokyny personálu.

IX. Správanie sa v priestoroch ateliéru

1. Klient je povinný správať sa v priestoroch štúdia ohľaduplne, šetriť zariadenie a dodržiavať všetky pokyny personálu, vrátane bezpečnostných a technických predpisov.
2. Klient je zodpovedný za zabezpečenie svojich osobných vecí a majetku počas pobytu v štúdiu.
3. Klient sa zaväzuje, že nebude manipulovať so žiadnymi zariadeniami alebo technickými prostriedkami, ktoré nie sú určené pre verejnosť, pokiaľ to nebude výslovne povolené personálom.

X. Poškodenie majetku

Poškodenie majetku

1. V prípade nedbalostného alebo úmyselného poškodenia majetku štúdia (vrátane zariadení, nábytku, umeleckých diel, technických prostriedkov alebo akýchkoľvek iných predmetov) je Klient povinný uhradiť náklady na opravu alebo náhradu poškodeného majetku.
2. Ak škoda vznikne v dôsledku porušenia bezpečnostných alebo prevádzkových pravidiel, Klient bude zodpovedný za všetky náklady na opravu a náhradu majetku v plnej výške.
3. V prípade, že nie je možné presne určiť, kto škodu spôsobil, náklady na opravu alebo náhradu poškodeného majetku budú rozdelené medzi všetkých účastníkov, ktorí sa v daný čas nachádzali v priestoroch ateliéru.
4. Všetky škody spôsobené Klientom budú okamžite vyhodnotené personálom štúdia a Klientovi bude poskytnutý podrobný prehľad o výške škody a nákladoch na opravu.
5. Klient sa zaväzuje uhradiť náklady na opravu alebo náhradu škody v lehote uvedenej štúdiom, ktorá nebude presahovať 30 dní od oznámenia o vzniku škody.

Poistenie a zodpovednosť

6. Poskytovateľ nezodpovedá za nemožnosť uskutočniť službu v dôsledku okolností, ktoré nemohol primerane predvídať ani ovplyvniť. Za takéto okolnosti sa považujú najmä živelná udalosť, výpadok energií, havária, vážne ochorenie, epidemiologické opatrenie alebo iná mimoriadna udalosť. V takom prípade Poskytovateľ ponúkne Klientovi náhradný termín alebo inú primeranú formu vyrovnania.
7. Štúdio nezodpovedá za škody spôsobené počas činnosti, ktorá nie je v súlade s jeho podmienkami alebo bez predchádzajúceho súhlasu personálu.
8. V prípade, že došlo k poškodeniu majetku Klienta z dôvodu vyššej moci (napr. požiar, povodeň), štúdio neberie zodpovednosť za vzniknuté škody.

XI. Zdravotný stav a bezpečnosť

1. Klient sa aktivity zúčastňuje s ohľadom na svoj zdravotný stav a vlastné schopnosti.
2. Klient je povinný vopred upozorniť personál na alergie, citlivosť na používané materiály alebo iné zdravotné obmedzenia, ktoré môžu byť relevantné.
3. Poskytovateľ nezodpovedá za zdravotné komplikácie, ktoré vzniknú v dôsledku zatajenia zdravotného obmedzenia alebo nerešpektovania bezpečnostných pokynov.
4. Pri kontakte farby alebo iného materiálu s očami, ústami alebo pokožkou je Klient povinný bezodkladne informovať personál.

XII. Monitorovanie priestorov

Účel monitorovania

1. Priestory štúdia sú monitorované kamerovým systémom za účelom ochrany majetku, zabezpečenia bezpečnosti osôb a prevencie pred nelegálnymi alebo nežiaducimi činnosťami v priestoroch ateliéru.
2. Kamerový systém je používaný na sledovanie verejných a spoločných priestorov štúdia, ako sú vchod, recepcia, a ďalšie oblasti, kde môže dôjsť k poškodzovaniu majetku alebo ohrozeniu bezpečnosti.
3. Záznamy z kamerového systému nie sú využívané na sledovanie klientov, zamestnancov ani návštevníkov v súkromných alebo citlivých oblastiach ateliéru.

Správa a uchovávanie záznamov

4. Záznamy z kamerového systému sú uchovávané v súlade s platnou legislatívou o ochrane osobných údajov a bezpečnosti. To znamená, že všetky záznamy sú uchovávané len po dobu, ktorá je nevyhnutná na splnenie účelu ochrany majetku a bezpečnosti.
5. Záznamy budú uchovávané maximálne po dobu 10 dní, pokiaľ neexistuje dôvod ich uchovávania na dlhšiu dobu (napr. pre potreby riešenia incidentu alebo vyšetrovania).
6. Záznamy sú prístupné iba oprávneným osobám (napr. správcovi ateliéru alebo bezpečnostnému personálu), ktorí majú zodpovednosť za spravovanie a ochranu týchto záznamov. Používanie záznamov
7. Záznamy z kamerového systému môžu byť použité výhradne na účely ochrany majetku a bezpečnosti osôb, ako aj na ochranu práv a záujmov štúdia. V prípade potreby môžu byť záznamy poskytnuté príslušným orgánom (napr. polícii alebo súdom) v prípade podozrenia na trestnú činnosť.
8. Záznamy nebudú použité na nelegálne alebo neetické účely, ako je sledovanie alebo zaznamenávanie súkromných aktivít klientov, zamestnancov či návštevníkov. Ochrana súkromia
9. Štúdio sa zaväzuje, že pri používaní kamerového systému bude rešpektovať právo na ochranu súkromia všetkých osôb nachádzajúcich sa v priestoroch. Kamerový systém je umiestnený tak, aby minimalizoval narušenie osobného súkromia a sledoval iba verejné alebo spoločné priestory.
10. Všetky osoby, ktoré vstupujú do priestorov štúdia, sú informované o monitorovaní týchto priestorov a o spracovaní záznamov z kamerového systému.

Prístup k záznamom

11. Osoby, ktorých osobné údaje sú spracovávané prostredníctvom kamerového systému, majú právo požiadať o prístup k záznamom, ktoré sa ich týkajú, v prípade, že sa cítia poškodené alebo ak majú podozrenie na nesprávne použitie záznamov.

12. Prístup k záznamom je poskytovaný na základe riadneho písomného alebo elektronického požiadania, ktoré bude spracované v súlade s legislatívou o ochrane osobných údajov.

XIII. Občerstvenie a catering

1. Občerstvenie alebo catering môže byť zabezpečený Poskytovateľom len na základe externého dodávateľa alebo zo strany samotného Klienta podľa dohody.
2. Občerstvenie alebo catering poskytuje Poskytovateľ len v prípade účasti 15 a viac osôb. V opačnom prípade má Poskytovateľ právo odmietnuť poskytnutie občerstvenia a cateringu.
3. Klient je povinný oznámiť potravinové alergie, intolerancie a špeciálne požiadavky najneskôr 10 dní pred podujatím.
4. Poskytovateľ nezodpovedá za potraviny a nápoje, ktoré si Klient alebo účastníci priniesli sami.

Bezpečnosť a kvalita

4. Cateringové služby dodáva externý dodávateľ, ktorý prevádzkuje reštauračné zariadenie. Sú dodržané všetky hygienické normy a bezpečnostné predpisy týkajúce sa skladovania a prípravy jedál.

Zodpovednosť za konzumované jedlo

Poskytovateľ nenesie zodpovednosť za akékoľvek zdravotné komplikácie alebo žalúdočné ťažkosti vzniknuté v dôsledku konzumácie jedál a nápojov, ktoré neboli dodané Poskytovateľom alebo jeho externým dodávateľom.

XIV. Duševné vlastníctvo a autorské práva

1. Všetky práva duševného vlastníctva, vrátane autorských práv, ochranných známk, grafického dizajnu, textov, fotografií, databáz a iného obsahu uverejneného na tejto webovej stránke, sú vlastníctvom Vlastníka.
2. Obsah webovej stránky je chránený zákonom č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon a ďalšími príslušnými právnymi predpismi Slovenskej republiky.
3. Bez predchádzajúceho písomného súhlasu vlastníka je zakázané akékoľvek rozmnožovanie, distribúcia, úprava, preklad, sprístupňovanie verejnosti alebo iné použitie obsahu webovej stránky, a to akýmkoľvek spôsobom, či už na komerčné alebo nekomerčné účely, s výnimkou použitia na osobnú potrebu v rozsahu povolenom zákonom.
4. Akékoľvek neoprávnené použitie obsahu tejto webovej stránky môže byť považované za porušenie práv duševného vlastníctva a môže viesť k občianskoprávnej, správnej alebo trestnoprávnej zodpovednosti.

XV. Dodacie lehoty, odber diel a starostlivosť

Lehota na sušenie diel

1. Po skončení tvorenia zostávajú diela vytvorené Klientom (napr. obrazy alebo mackovia/klúčanky) v štúdiu na dosušenie po dobu minimálne 3 dní.
2. Najskorší možný termín na vyzdvihnutie diela je po uplynutí 3 dní, a to predchádzajúcim informovaní sms správou zo strany Poskytovateľa

Uskladnenie diel

1. Prevádzkovateľ uchováva vyhotovené diela po dobu 2 mesiacov odo dňa odoslania oznámenia o ich dokončení prostredníctvom sms správy. Po uplynutí tejto lehoty si Prevádzkovateľ vyhradzuje právo s dielami naložiť podľa vlastného uváženia.

2. V prípade, že Klient nemá o diela záujem, je povinný o tejto skutočnosti bezodkladne informovať Prevádzkovateľa prostredníctvom emailu info@norulesart.sk alebo sms správy na +421907 204 898.
3. Na základe žiadosti Klienta môže byť zabezpečené doručenie diel prostredníctvom kuriérskej služby, a to na základe písomnej požiadavky zaslanej e-mailom.

Možnosti odberu diel

1. Klient si môže svoje dielo vyzdvihnúť osobne v priestoroch štúdia po uplynutí doby sušenia preukázaním sms správy o vyzdvihnutí diel zaslanou Poskytovateľom.
2. V prípade, že si Klient zvolí doručenie, Poskytovateľ zabezpečí odoslanie diela kuriérskou službou na adresu uvedenú Klientom. Náklady na doručenie hradí Klient podľa stanovených cien Poskytovateľom.

Zodpovednosť klienta po prevzatí výrobku

Prevádzkovateľ nenesie zodpovednosť za spôsob manipulácie s výrobkom po jeho odovzdaní Klientovi, vrátane jeho umiestnenia v priestoroch určených Klientom. Tieto okolnosti sú mimo kontroly Poskytovateľa, a preto zo strany Poskytovateľa nevzniká nárok na žiadnu formu kompenzácie.

Pokyny na správnu manipuláciu a údržbu

1. Nevystavujte diela extrémnemu teplu. Diela nenechávajte v rozpálenom aute ani na priamom slnku, vysoké teploty môžu poškodiť farby.
2. Pri prevoze diel dávajte pozor na predmety, ktoré by mohli diela poškodiť, poškriabať, roztrhať či natrhnuť.
3. Dodatočná starostlivosť: Naše diela nevyžadujú špeciálne ošetrovanie, stačí ich správne umiestniť a utierať suchou handričkou od prachu.
4. Obrazy: Opatrne odstráňte ochrannú fóliu a zaveste ich na vami zvolené miesto.
5. Postavičky: Vyberte ich z taštičky a umiestnite na stabilný povrch. Prosíme, nehádzte postavičky – nárazom sa môže poškodiť farba.
6. Pokladnička pre vybratie mincí: použite nôž alebo iný predmet s ostrým hrotom a opatrne otvorte spodnú časť postavičky.

XVI. Vlastníctvo diel

1. Diela vytvorené počas podujatia zostávajú majetkom Poskytovateľa až do úplnej úhrady za dodané diela a poskytnuté služby.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo odovzdať diela Klientom až po vyrovnaní všetkých pohľadávok spojených s daným tvorením.

XVII. Vzhľad a konečná podoba diela

1. Diela vytvorené technikami Pouring art a inými tekutými technikami (vrátane postavičiek a klúčeniek) prechádzajú procesom prirodzeného dosušenia, pri ktorom môže dôjsť k drobným zmenám v ich vzhľade.
2. Farby môžu počas schnutia jemne stekať, meniť svoju intenzitu alebo vytvárať nové vzory, čo je prirodzenou súčasťou procesu. Z tohto dôvodu môže existovať mierny rozdiel medzi podobou diela v čase jeho vytvorenia a konečným výsledkom po dosušení.

3. Poskytovateľ dbá na to, aby boli všetky diela ošetrované a uchované v najlepších podmienkach, avšak Klient berie na vedomie, že drobné vizuálne odchýlky sú neoddeliteľnou súčasťou tejto umeleckej techniky a nepredstavujú dôvod na reklamáciu.
4. Keďže každé dielo má individuálny charakter – výber farieb, motívu (napr. postavičky) a použitá technika sú výsledkom osobnej voľby Klienta a jedinečného umeleckého procesu – nie je možné hotové diela vrátiť. Klient týmto berie na vedomie, že objednaním a vytvorením diela na mieru zaniká právo na odstúpenie od zmluvy bez udania dôvodu.

XVIII. Záverečné ustanovenia

1. Tieto VOP nadobúdajú platnosť dňom ich zverejnenia na webovej stránke Poskytovateľa.
2. Poskytovateľ si vyhradzuje právo na zmenu týchto VOP. O zmenách bude informovať Klientov prostredníctvom svojej webovej stránky alebo iným vhodným spôsobom.
3. Vzťahy neupravené týmito VOP sa riadia platnými právnymi predpismi Slovenskej republiky.